

REMZİ BUHARALI

SANAT YÖNETMENİ

1998-2005 tarihleri arasında Aspendos Uluslararası Opera ve Bale Festivali'ni organize etti. Aspendos Uluslararası Opera ve Bale Festivali 2003 yılında İngiltere'nin "Independent Gazetesi" tarafından yapılan bir araştırma sonucunda dünyanın en iyi organize edilen 10 Festivali arasında 5. sırada gösterildi. Festivali, 2003 yılında İngiltere'nin Londra şehrinde yapılan "Avrupa Festivaller Birliği Genel Kurulu" toplantısında üye ülkelerin aldığı oy birliği kararıyla üye yaptı. Festival Avusturya'nın "Festspigel Magazin" dergisi" tarafından 3 yıl üst üste en iyi 10 Festival arasında gösterildi. İtalya'nın opera alanında tüm Avrupa'ya servis ettiği "L'Opera" dergisi, festivale ait haberlere, her yıl 5 sayfa olarak yer verdi.

Side Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali (EFA)" 2001 yılından 2013 yılına kadar yaşayabilmiştir. Festivali 2010 yılında İtalya'nın Merano kentinde yapılan "Avrupa Festivaller Birliği" Genel Kurulunda birliğe üye yapan Buharalı'nın Devlet Opera ve Bale genel Müdürlüğü'nde ayrılmasından sonra ne yazık ki bu festivaldeki "uluslararası1 ibaresi kaldırılmış, (EFA) gibi Avrupa'da ve dünyada önemli bir Festival birliğinden çıkmış ve bu festival "Side Dünya Müzikleri Kültür ve Sanat Festivali" adı altında Side Belediyesi'nin seçilmiş başkanının dünya görüşü ölçeğinde devam etmekte, eski albenisini, amacını ve kapsamını kaybetmiş, yerel bir festival olarak faaliyetlerini sürdürmeye çalışmaktadır.

2002 yılında "Mersin Uluslararası Müzik Festivali"ni başlattı ve festivali 2004 yılında Belçika'nın Brüksel Kentinde yapılan "Avrupa Festivaller Birliği" Genel Kurulunda birliğe üye yaptı. Avrupa Festivaller Birliğine üç festivali birden üye yapan sanat yönetmeni olarak kayıtlara geçti.

2004 yılında "Bodrum Uluslararası Bale Festivali"ni başlattı.

2005 yılında Türkiye ve İtalya arasındaki kültürel ilişkilerin gelişmesindeki katkıları nedeniyle, İtalya Cumhurbaşkanı tarafından "Liyakat Şövalye Nişanı" ile ödüllendirildi.

2002 – 2012 yılları arasında "Opera ve Bale Vakfı Başkanlığı"nı yaptı.

2009 – 2011 yıllarında, TRT televizyonlarında 10 bölümden oluşan "Bir Aspendos Klasik" belgeseli ile her hafta "Sanataktif" programını hazırlayıp sundu.

2012 yılında Devlet Opera ve Balesi'nden Emekli oldu.

2014 – 2019 yılları arasında "Emek Sanat ve Kültür Vakfı Genel Müdürü" olarak görev yaptı.

2019 – 2021 yılları arasında Macaristan Gül Baba Vakfı'nın Polat Holdig tarafından yapılan binasında Kültür Müdürlüğünü yaptı.

Remzi Buharalı halen Atatürk Kültür Merkezi Sanat Yönetmeni olarak görev yapmaktadır.